**Аннотация к рабочей программе**

**по коррекционному курсу**

**«Сенсорное развитие» для 5-б класса**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для 5-б класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2019-2020 учебный год (вариант 2).

Рабочая программа рассчитана на 64 часа в год, 2 часа в неделю.

Программа курса «Сенсорное развитие» имеет своей ***целью***: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

***Задачи:***

* обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;
* формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
* коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойствах предметов, их положения в пространстве;
* формирование пространственно-временных ориентировок;
* развитие слухоголосовых координаций;
* формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
* обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
* исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
* формирование точности и целенаправленности движений и действий,
* улучшение навыков общения, умения взаимодействовать со сверстниками, взрослыми.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

1. Развитие моторики, графомоторных навыков.
2. Тактильно – двигательное восприятие.
3. Кинестетическое и кинетическое развитие.
4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование
5. предметов.
6. Развитие зрительного восприятия.
7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).
8. Развитие слухового восприятия.
9. Восприятие пространства.
10. Восприятие времени.

***Планируемые результаты***

В результате целенаправленной деятельности на занятиях школьники должны научиться:

* ориентироваться на сенсорные эталоны;
* узнавать предметы по заданным признакам;
* сравнивать предметы по внешним признакам;
* классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
* составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
* практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
* давать полное описание объектов и явлений;
* различать противоположно направленные действия и явления;
* видеть временные рамки своей деятельности;
* определять последовательность событий;
* ориентироваться в пространстве;
* целенаправленно выполнять действия по инструкции;
* самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
* опосредовать свою деятельность речью.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровень овладения минимальный:** | | | | **Уровень овладения достаточный:** | | | |
| * Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. * Дорисовывать незаконченные изображения. * Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом. * Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков. * Конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур. * Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов. * Зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом. * Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств. * Различать запахи и вкусовые качества, называть их. * Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке. * Действовать по звуковому сигналу. * Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов. * Определять время по часам. | | | | * Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий. * Выполнять точные движения при штриховке двумя руками. * Пользоваться элементами расслабления. * Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом. * Смешивать цвета, называть их. * Конструировать сложные формы из 6-8 элементов. * Находить нереальные элементы нелепых картинок. * Определять противоположные качества и свойства предметов. * Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам. * Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу. * Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов. * Моделировать расположение предметов в заданном пространстве. * Определять возраст людей. | | | |
|  | **I четверть** | **II четверть** | | **III четверть** | **IV четверть** |
| **Количество часов** | 17 | 14 | | 18 | 15 |

**Учебно-методическая литература:**

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2019-2020 учебный год.
2. Бгажнокова И.М. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта. Программно-методические материалы – М.: Владос, 2010.
3. Дубровина И.В. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми. Учебное пособие – М.: АСАДЕМА, 2001.
4. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. «Развитие сенсорной сферы детей». Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. : Просвещение, 2009г.
5. Пузанов Б.П. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития – М.: АСАДЕМА, 2001.
6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1- 4 классы. / Под ред. И.М. Бгажноковой. – М. Просвещение, 2008.
7. Семаго М.М. Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка: Комплект рабочих материалов – М.: Аркти, 1999.
8. Уфимцева Л.П. Диагностические материалы для работы с умственно отсталыми школьниками /Л.П. Уфимцева, Е.В. Благодатская //Специальная психология. – 2007.

Приложение

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по коррекционному курсу «Сенсорное развитие»**

**для 5б класса**

**на 2019 – 2020 учебный год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа рассчитана на 64 часа в год, 2 часа в неделю.

Программа курса «Сенсорное развитие» имеет своей ***целью***: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

***Задачи:***

* обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;
* формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
* коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойствах предметов, их положения в пространстве;
* формирование пространственно-временных ориентировок;
* развитие слухоголосовых координаций;
* формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
* обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
* исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
* формирование точности и целенаправленности движений и действий,
* улучшение навыков общения, умения взаимодействовать со сверстниками, взрослыми.

*Курс предусматривает изучение следующих разделов*:

1. развитие моторики, графомоторных навыков;
2. тактильно-двигательное восприятие;
3. кинестетическое и кинетическое развитие;
4. восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
5. развитие зрительного восприятия;
6. восприятие особых свойств предметов через развитие осязания,
7. обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
8. развитие слухового восприятия;
9. восприятие пространства;
10. восприятие времени.

***Раздел*** ***«Развитие моторики, графомоторных навыков»*** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен ***раздел***, основной целью которого является развитие ***тактильно-двигательного восприятия.*** Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

***Раздел*** ***«Кинестетическое и кинетическое развитие»*** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей ***раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»*** является пополнение и уточнениезнаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностейпсихофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениямистановится ясно, что данный вид работы требует системного ипоследовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении,дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательностиобследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность,обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа исравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной

предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2-3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу ***раздела «Развитие зрительного восприятия»*** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительноговосприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которыезначительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К нимотносятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешаетвосприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этомотдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близкорасположенные друг к другу предметы — восприниматься как одинбольшой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела ***«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»*** способствует познанию окружающего мира во всем многообразииего свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитиюосязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются наформировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем наоперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется иуглубляется информация, полученная другими анализаторами, авзаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты впознании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целойсенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина − в задержанном созревании фонематического слуха − основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен ***раздел «Развитие слухового восприятия».***

Работа над ***разделом «Восприятие пространства»*** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

***Раздел «Восприятие времени»*** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

**Структура занятий** предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей. Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

*Предполагаемые результаты по усвоению коррекционного курса «Сенсорное развитие».*

**Предметные*:***

* ориентироваться на сенсорные эталоны;
* узнавать предметы по заданным признакам;
* сравнивать предметы по внешним признакам;
* классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
* составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
* практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
* давать полное описание объектов и явлений;
* различать противоположно направленные действия и явления;
* видеть временные рамки своей деятельности;
* определять последовательность событий;
* ориентироваться в пространстве;
* целенаправленно выполнять действия по инструкции;
* самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
* опосредовать свою деятельность речью.

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровень овладения минимальный:** | **Уровень овладения достаточный:** |
| * Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. * Дорисовывать незаконченные изображения. * Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом. * Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков. * Конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур. * Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов. * Зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом. * Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств. * Различать запахи и вкусовые качества, называть их. * Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке. * Действовать по звуковому сигналу. * Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов. * Определять время по часам. | * Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий. * Выполнять точные движения при штриховке двумя руками. * Пользоваться элементами расслабления. * Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом. * Смешивать цвета, называть их. * Конструировать сложные формы из 6-8 элементов. * Находить нереальные элементы нелепых картинок. * Определять противоположные качества и свойства предметов. * Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам. * Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу. * Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов. * Моделировать расположение предметов в заданном пространстве. * Определять возраст людей. |

**Материально-техническое обеспечение**

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, весы, конструктор, мелкую мозаику.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Количество**  **часов** |
| 1. | Исследование психомоторики и сенсорных процессов | 2 |
| 2. | Развитие моторики, графомоторных навыков. | 8 |
| 3. | Тактильно – двигательное восприятие. | 6 |
| 4. | Кинестетическое и кинетическое развитие. | 3 |
| 5. | Восприятие формы, величины, цвета, конструирование  предметов. | 11 |
| 6. | Развитие зрительного восприятия. | 6 |
| 7. | Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений). | 6 |
| 8. | Развитие слухового восприятия. | 8 |
| 9. | Восприятие пространства. | 5 |
| 10. | Восприятие времени. | 9 |
|  | **Всего:** | **64** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I четверть** | **II четверть** | **III четверть** | **IV четверть** |
| **Количество часов** | 17 | 14 | 18 | 15 |

**Учебно-методическая литература:**

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2019-2020 учебный год.
2. Бгажнокова И.М. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта. Программно-методические материалы – М.: Владос, 2010.
3. Дубровина И.В. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми. Учебное пособие – М.: АСАДЕМА, 2001.
4. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. «Развитие сенсорной сферы детей». Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. : Просвещение, 2009г.
5. Пузанов Б.П. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития – М.: АСАДЕМА, 2001.
6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1- 4 классы. / Под ред. И.М. Бгажноковой. – М. Просвещение, 2008.
7. Семаго М.М. Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка: Комплект рабочих материалов – М.: Аркти, 1999.
8. Уфимцева Л.П. Диагностические материалы для работы с умственно отсталыми школьниками /Л.П. Уфимцева, Е.В. Благодатская //Специальная психология. – 2007.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | |
| **По плану** | **По факту** |
| 1. | Исследование психомоторики и сенсорных процессов | 2 | 04.09  09.09 |  |
| **Развитие моторики, графомоторных навыков** | | **8 часов** | | |
| 2. | Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога) | 1 | 11.09 |  |
| 3. | Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок − бег вперед, два хлопка − бег назад и т. д.) | 1 | 16.09 |  |
| 4. | Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо - два шага вперед-один шаг назад), словесный отчет о выполнении | 1 | 18.09 |  |
| 5. | Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, конструктор, соединение колец в цепочку) | 1 | 23.09 |  |
| 6. | Графический диктант с усложненными заданиями | 1 | 25.09 |  |
| 7. | Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник) | 1 | 30.09 |  |
| 8. | Дорисовывание симметричной половины изображения | 1 | 02.10 |  |
| 9. | Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко) | 1 | 07.10 |  |
| **Тактильно-двигательное восприятие** | | **6 часов** | | |
| 10. | Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий) | 2 | 09.10  14.10 |  |
| 11. | Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной | 2 | 16.10  21.10 |  |
| 12. | Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами) | 1 | 23.10 |  |
| 13. | Игры с мелкой мозаикой | 1 | 28.10 |  |
| **Кинестетическое и кинетическое развитие** | | **3 часа** | | |
| 14. | Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий | 1 | 30.10 |  |
| 15. | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов | 1 | 11.11 |  |
| 16. | Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье) | 1 | 13.11 |  |
| **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов** | | **11 часов** | | |
| 17. | Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом | 1 | 18.11 |  |
| 18. | Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету | 2 | 20.11  25.11 |  |
| 19. | Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов | 1 | 27.11 |  |
| 20. | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте) | 1 | 02.12 |  |
| 21. | Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки) | 2 | 04.12  09.12 |  |
| 22. | Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет» | 1 | 11.12 |  |
| 23. | Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы) | 1 | 16.12 |  |
| 24. | Узнавание предмета по одному элементу | 1 | 18.12 |  |
| 25. | Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию» | 1 | 23.12 |  |
| **Развитие зрительного восприятия** | | **6 часов** | | |
| 26. | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-предметных (сюжетных) картинок) | 1 | 25.12 |  |
| 27. | Нахождение нелепиц на картинках | 1 | 13.01 |  |
| 28. | Дидактическая игра «Лабиринт» | 1 | 15.01 |  |
| 29. | Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти» | 2 | 20.01  22.01 |  |
| 30 | Профилактика зрения. Гимнастика для глаз | 1 | 27.01 |  |
| **Восприятие особых свойств предметов** | | **6 часов** | | |
| 31. | Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое − влажное − мокрое и т. д.), их словесное обозначение | 1 | 29.01 |  |
| 32. | Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий − слаще, кислый − кислее и т. д.), словесное обозначение | 1 | 03.02 |  |
| 33. | Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху» | 1 | 05.02 |  |
| 34. | Упражнения в измерении веса предметов на весах | 1 | 10.02 |  |
| 35. | Определение противоположных качеств предметов (чистый − грязный, темный − светлый, вредный − полезный) | 1 | 12.02 |  |
| 36. | Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть − закрыть, расстегнуть − застегнуть, одеть − раздеть) | 1 | 17.02 |  |
| **Развитие слухового восприятия** | | **8 часов** | | |
| 37. | Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных) | 1 | 19.02 |  |
| 38. | Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук» | 1 | 26.02 |  |
| 39. | Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук» | 2 | 02.03  04.03 |  |
| 40. | Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» | 2 | 11.03  16.03 |  |
| 41. | Формирование чувства ритма. Игровые упражнения | 1 | 18.03 |  |
| 42. | Дидактическая игра «Угадай по голосу» | 1 | 06.04 |  |
| **Восприятие пространства** | | **5 часов** | | |
| 43. | Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции | 1 | 08.04 |  |
| 44. | Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве | 1 | 13.04 |  |
| 45. | Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений | 1 | 15.04 |  |
| 46. | Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате) | 1 | 20.04 |  |
| 47. | Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) | 1 | 22.04 |  |
| **Восприятие времени** | | **9 часов** | | |
| 48. | Определение времени по часам | 2 | 27.04  29.04 |  |
| 49. | Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку» | 2 | 06.05  12.05 |  |
| 50. | Работа с календарем и моделью календарного года | 2 | 13.05  18.05 |  |
| 51. | Дидактическая игра «Когда это бывает?» | 1 | 20.05 |  |
| 52. | Последовательность основных жизненных событий | 2 | 25.05  27.05 |  |